

《嬉乐》

创作系列：工笔系列

创作团队：许丕文教授及其创作与策展团队

年份：2024

媒材：人工智能工具、艺术微喷、宣纸、画框

作品介绍

《嬉乐》是一幅生动描绘疍家孩童日常生活的作品，以温暖而细腻的笔触呈现出疍家人与水为伴的独特生活方式。画面中，几个疍家孩子在一条小艇上嬉戏玩耍，他们无拘无束的笑脸和自由自在的姿态，生动展现了疍家儿童成长过程中与水共生的快乐时光。

作品采用了工笔的手法，细腻刻画了孩子们的肢体动作与面部表情，体现了艺术家对细节的关注和对疍家文化的深刻理解。画中，船是整个画面的中心，周围的景物围绕着它展开，这种构图不仅反映了疍家人以船为家的传统，也象征着他们与自然紧密相连的生活方式。色彩的选择上，画家采用了柔和而温暖的色调，既突显了孩子们的天真无邪，也烘托出疍家人平和、安定的生活氛围。

《嬉乐》不仅是对疍家孩童日常生活的再现，更是对疍家文化与自然和谐共处精神的礼赞。疍家人世代与水相依，水不仅是他们的生活环境，更是他们文化和精神的源泉。在这幅画中，孩子们无忧无虑地玩耍，展现了疍家人从小在水边长大，与大自然建立起的亲密关系。通过这幅作品，观者不仅能感受到疍家儿童的纯真与欢乐，也能够深入了解疍家人与水相依相存独特生活方式。